

Henry Moore Bibliography - Detailed Report

Page of

0009838

Item Type

Miscellaneous

Title

Hommage à Henry Moore: XXe Siècle numéro spécial hors abonnement. (Homage to Henry Moore: XXe Siècle special extra-subscription edition).

Publisher

Société Internationale d'Art XXe Siècle

Place Published

Paris

Date & Collation

136pp(162 illus).Biog.Text in French.

Year

1972

Description

Includes an original print insert: *Three Reclining Figures*, 1971 lithograph.
LASSAIGNE Jacques. Le génie de Henry Moore.
PENROSE Roland. Au cœur de la terre natale.
VOLBOUDT Pierre. Nature et culture: deux grandes sources.
MOORE Henry. Propos sur l'art primitif.
La première monographie: Henry Moore sculpteur par Herbert Read.
COURTHION Pierre. Le clé de la figure humaine.
TAILLANDIER Yvon. Nostalgie du féminin.
MARCHIORI Giuseppe. Les thèmes de Moore.
CARANDENTE Giovanni. Moore et l'Italie.
MELVILLE Robert. Le Shelter Sketch-Book.
MOORE Henry. Dans les mines de Castleford.
COGNIAT Raymond. Divergence et vibration.
VOLBOUDT Pierre. Elephant Skull ou les dédales de l'imaginaire.
JAMES Philip. Henry Moore parle.
WITHROW William J. Le Centre Henry Moore à Toronto.
Témoignages de Geoffrey Grigson, James Johnson Sweeney, David Sylvester, Andréi Boris Nakov, Giulio Carlo Argan, John Russell, Elda Fezzi.
DI SAN LAZZARO G. Moore l'europpéen.
Notes biographiques.
For English translation and annotations see London edition: 0004441.